



COMUNICATO STAMPA

Librimmaginari entra nel vivo con tre mostre e due giorni di convegno sulla promozione della lettura

Librimmaginari-Aventure dello sguardo entra nel vivo nei giorni 28 e 29 Novembre 2014 con diversi appuntamenti sulla promozione della lettura e del libro illustrato. Dopo il grande successo dell'incontro con Wu ming, infatti, Librimmaginari continua giovedì 27 NOVEMBRE con il concerto di Trees of mint al Biancovolta e poi, il 28 e il 29 novembre, con due giorni di convegno sulle buone prassi di promozione della lettura a livello nazionale ed internazionale. Il 28 Dicembre alle 16.00, presso il Consorzio Biblioteche di Viterbo, in Viale Trento a Viterbo, si terrà un incontro a cui prenderanno parte, tra gli altri, **Giovanni Solimine**, autore di *Senza sapere. Il costo dell'ignoranza in Italia*. Solimine, portavoce del Forum per il libro e la Lettura, compie una doppia ricognizione, da una parte individua quali siano i motivi che spiegano la disastrosa situazione in termini di livello culturale del nostro paese con le relative conseguenze; dall'altra cerca di affrontare il problema di cosa sia oggi la conoscenza, di quali siano i mutamenti che la rivoluzione digitale ha comportato in tale ambito, di come si configurino oggi la comunicazione, il saper leggere e scrivere, le competenze digitali. Partecipano al convegno anche Paolo Pelliccia, commissario straordinario del Consorzio Biblioteche; Pierluigi Regoli, capo segreteria dell'Assessorato Cultura, Politiche giovanili della Regione Lazio, Carlo Testini di Arci nazionale, Daniele Di gennaro della casa editrice Minimum Fax e Jérôme Gimenez della Ligue de L'Enseignement. Il 29 Novembre al Biancovolta si terrà una tavola rotonda sulla promozione della lettura per l'infanzia e l'adolescenza. Librimmaginari presenta anche tre mostre che si focalizzano sui viaggi dello sguardo come avventure nel tempo, nello spazio e nell'immaginazione. Sabato 28 Novembre alle ore 19.00 inaugura, presso il Cosmonauta, Viterbo surreale, una mostra a cura di Studio vagante che presenta "Visioni e distorsioni della città" frutto di un lavoro collettivo che spazia dalla pittura alla grafica digitale. Il 29 Novembre, al Padiglione Chiarini Carletti a La Quercia, inaugura due mostre di alcuni dei più interessanti giovani autori dell'illustrazione italiana: Rita Petruccioli e Simone Rea. Rita Petruccioli con *L'Orlando furioso e innamorato* (edito recentemente da La nuova frontiera jr), mette in mostra una storia con due personaggi che inseguono le proprie fantasie perdendosi e ritrovandosi in un mondo popolato da cavalieri, creature fantastiche, luoghi magici. Simone Rea, invece, espone le tavole originali de *L'uomo dei palloncini*, edito da Topipittori, naa storia piena di mistero e sensibilità, che scorre lieve come una poesia.



Librimmaginari è un festival promosso da Arci Viterbo in collaborazione con Arci nazionale e con il Consorzio Biblioteche della Provincia di Viterbo.

I PROSSIMI EVENTI DI LIBRIMMAGINARI

Librimmaginari Avventure dello sguardo

Un progetto di Arci Viterbo
A cura di Marcella Brancaforte e Marco Trulli

Avventure dello sguardo è una nuova sfida di Librimmaginari. Viaggi e transizioni dalla letteratura all'immagine, dalla musica all'illustrazione; le produzioni di questa edizione affrontano itinerari immaginari, epopee della visione e della mente.

Gli artisti invitati, infatti, ragionano sul tema del viaggio da prospettive diverse e inedite. *Avventure dello sguardo* è un'indagine sul paesaggio che cambia sotto i nostri occhi e, contemporaneamente, sul nostro sguardo che cambia attraverso il tempo e l'esperienza.

Un percorso di iniziative letterarie e artistiche che si articola in diversi spazi della provincia di Viterbo ospitando narrazioni immaginifiche, viaggi da fermo, circumnavigazioni della memoria.

Giovedì 27 Novembre

Ore 22.00

Biancovolta, Via delle Piagge 23 Viterbo

Trees of mint

Concerto Allimprovviso

Per info e prenotazioni allimprovvisoviterbo@gmail.com

Trees of mint nel suo ultimo album propone "quattro lunghe suite per sola chitarra, loop-station e riverberi d'ambiente che si inerpicano sul versante più intimista e visionario dell'isolazionismo avant-rock." (Sentireascoltare)

CONVEGNO

- Venerdì 28 Novembre

ore 16.00 – 18.00

Consorzio Biblioteche di Viterbo, Sala Conferenze, Viale Trento, 24 Viterbo

Incontro sulle pratiche di promozione della lettura in Italia e in Francia Un confronto tra istituzioni, operatori ed editori

In questi ultimi anni in tutta Italia si sono moltiplicate le attività di promozione della lettura. Sono diverse decine i festival tematici che promuovono libri ed autori. Tuttavia sembra che le persone continuano a leggere poco e la crisi dell'editoria appare inarrestabile. Quali sono le pratiche virtuose? Quale può essere il ruolo del no profit culturale?



Sono stati invitati:

Paolo Pelliccia, commissario straordinario della Biblioteca Consorziale di Viterbo
Pierluigi Regoli, capo segreteria Assessorato Cultura, Politiche giovanili, Regione Lazio
Vladimir Mastrogiacomo, progetto nazionale Arci Book
Giovanni Solimine, Associazione Forum del libro
Jérôme Gimenez- Ligue 35, (ille-et-Vilaine) – Lire et Faire Lire
Daniele Di Gennaro – Minimum Fax

Coordina: Carlo Testini, Coordinatore Area Politiche Culturali, Arci nazionale

- Sabato 29 Novembre

Ore 10.30 – 13.00

Biancovolta Spazio Arci, Via delle Piagge, 23 Viterbo

Ad occhi aperti: raccontare i libri

Una tavola rotonda tra gli operatori della promozione alla lettura

Interventi

Raffaella Valeri, Assessore alla pubblica istruzione del Comune di Viterbo
Deborah Soria – Ibby Italia
Clara Vittori - Dirigente scolastica, I.C. Carmine di Viterbo
Carla Ghisalberti, Blog "Lettura Candita", Roma
Fernanda Pessolano, Biblioteca della Bicicletta "Lucos Cozza"
Gisella Persio, "Vedere Oltre", Festival del libro ad arte per ragazzi, Narni
Matteo Frasca, educatore, pedagogo e cantastorie

Con

Gruppo di Lettura ad alta voce NpL & Biblioteca Comunale di Tuscania
Associazione Culturale La Metaphora di Montefiascone & Maninalto Teatro, Viterbo per i Bambini

Coordina: Francesco Camuffo, Presidenza nazionale Arciragazzi

Ore 16.00

Biancovolta Spazio Arci, Via delle Piagge, 23 Viterbo

Laboratori a cura di Matteo Frasca

Ingresso gratuito

A caccia dell'Orso

di Michael Rosen, Edizioni Mondadori

Storia sonorizzata su albo illustrato

Il viaggio inteso come un'avventura da vivere in famiglia, tra piccoli e grandi... fra suoni, natura, paure, coraggio... e grandi soddisfazioni.



Il viaggio di Fiocchino

Storia per teatro Kamishibai.

Autori: Matteo Frasca e Federica Fabrizi dell'Associazione Matura Infanzia

Come è nata la prima nevicata? Per merito di un piccolo fiocco bianco, il più piccolo di tutti. Fiocchino vuole intraprendere il viaggio più pericoloso e più importante della sua vita e alla fine lo attenderà un sorpresa grandissima.

MOSTRE

- Venerdì 28 Novembre

Inaugurazione ore 19.00

Circolo Cosmonauta, Via della Polveriera, 2 Viterbo

Studiovagante, *Viterbo surreale*

Studiovagante è un laboratorio di grafica, illustrazione e cartotecnica, abitato da Francesca, Sonia e Stefano. Gli interessi e le diversità tra le varie anime del collettivo danno vita a progetti originali che sconfinano nei molteplici ambiti della comunicazione. Vagano alla costante ricerca di materiali classici o contemporanei, giocando a combinarli tra loro. Vivono e lavorano respirando le storie e le suggestioni dei territori della Tuscia, che a volte riemergono in forma disegnata e raccontata nei nostri progetti.

- Sabato 29 Novembre

Inaugurazione ore 19.00

Padiglione d'Arte Chiarini Carletti, Strada Cupa, 5 La Quercia, Viterbo

Rita Petruccioli,

Orlando Furioso e Innamorato, ed. La Nuova Frontiera Junior

Scritto da Idalberto Fei, il libro è un adattamento per bambini dell'Orlando Innamorato di Boiardo e l'Orlando Furioso di Ariosto.

"In questa storia non ci sono due personaggi che vanno dalla stessa parte... e sapete perché? Perché ognuno corre dietro alle sue fantasie."

I tanti personaggi dell'*Orlando*, sempre alla ricerca di qualcosa o di qualcuno, s'inseguono, s'incontrano, si perdono di nuovo... E noi viaggiamo con loro in quest'universo così affascinante e capriccioso, popolato da cavalieri, creature fantastiche, luoghi magici.

Simone Rea,

L'uomo dei Palloncini, ed. Topipittori



“L'uomo dei palloncini quando arriva ti chiama dalla finestra. Ma a modo suo perché è di poche parole. Ha un camion misterioso come una valigia che si apre e dentro c'è il paese dei torroni con veri palazzi, vere strade e campi, fiumi, colline a perdita d'occhio.”

È l'incipit dell'ultimo straordinario albo di Giovanna Zoboli, illustrato da Simone Rea, che promette di essere già un classico: per la storia piena di mistero e sensibilità, che scorre lieve come una poesia; per le splendide tavole a matita, piena di luce, di Simone Rea e per il finale, che non ci si stanca mai di leggere.

LETTURE

- Mercoledì 3 Dicembre

Ore 11.00

Consorzio Biblioteche di Viterbo – Sala Ragazzi, Viale Trento, 18/h Viterbo

Giovanna Zoboli e Simone Rea, *L'uomo dei palloncini*, ed. Topipittori

Lettura e incontro con gli autori

- Venerdì 5 Dicembre

Ore 16.00

Ludoteca Arci Solidarietà, Scuola De Amicis, Via Emilio Bianchi, 9 Viterbo

Cecilia Bartoli e Guido Scarabottolo, *Gli amici nascosti*, ed. Topipittori

Lettura animata di Augusto Terenzi e incontro con l'autrice

Il Paese di Taiba e di suo figlio Robera è l'Etiopia. Una terra molto amata, ma che si trovano costretti a lasciare a causa della persecuzione politica a cui è sottoposto il papà di Robera. Comincia in questo modo un lungo viaggio, da un paese all'altro, alla ricerca di un luogo dove potersi stabilire, dove i diritti fondamentali dell'uomo siano riconosciuti: quelli che, soli, danno la possibilità di costruirsi una vita normale, per studiare, lavorare, amare, essere felici. Ma esiste un posto simile?

- Lunedì 8 Dicembre

Ore 16.00

Circolo Il Cosmonauta, Via della Polveriera, 2 Viterbo

Torben Kuhlmann, *Lindbergh. L'avventurosa storia del topo che sorvolò l'oceano*, ed. Orecchio Acerbo

Lettura scenica di e con Augusto Terenzi / Maninalto Teatro



Germania 1912. Per un piccolo topo di biblioteca, mille pericoli. In più, da qualche tempo sono comparse trappole terribili. Che fare? Bisognerebbe partire, emigrare, ma i gatti sono ovunque, a sorvegliare porti e stazioni. Ma eccola, l'idea luminosa! Bisogna volare via, dall'altra parte dell'oceano.
ingresso e "Merenda degli antichi sapori": 2 euro



Promosso da

- Arci
- Arci Book

Con il patrocinio istituzionale di

- Regione Lazio
- Comune di Viterbo
- Consorzio Biblioteche della Provincia di Viterbo

Patrocini

- Aiap
- Ai associazioni illustratori
- BJCEM- Biennale dei Giovani Artisti d'Europa e del Mediterraneo
- Ligue de L'Enseignement
- SPRAR – Sistema di protezione asilo richiedenti asilo e rifugiati
- Ibbv Italia

In collaborazione con

- Arci Solidarietà Viterbo
- Circolo LA
- Circolo Il Cosmonauta
- Maninalto
- Allimprovviso

Media partner

- Left
- La fune

Case editrici partner

- Minimum fax
- Topipittori
- Orecchio Acerbo

Sotto gli auspici del "CEPELL - Centro per il libro e la lettura"

Terzo appuntamento "Formazione Cultura" di Arci nazionale

Si ringrazia Giuseppe Chiarini Carletti per aver concesso gli spazi espositivi